# Informe Taller de teràpia musical *Vivim la Música!*

***Educadores: Sílvia Sabater i Noelia Sabater***

***Presentem els objectius inicials del taller, i explicarem amb quin tipus d'activitats s'han assolit.***

## Objectius treballats a les sessions de teràpia musical

Habilitats motrius

1. **Prendre consciència de les diferents parts del cos:**

-Activitats d'interiorització (relaxació per parts del cos amb música que ajudi a l'activitat) .
-Ballar diferents tipus de músiques amb certes parts del cos, tot fent èmfasi en l'estimulació de l'expressió de la cara.

2. **Millorar la capacitat psicomotriu:**

-Exercicis de reconeixement i experimentació motriu de diferents tempos (velocitats) tot caminant-los per tal de sentir-los en el cos.
-Ballar diferents tipus de músiques.
-Cançons cantades i dansades al mateix temps.

3. **Millorar la coordinació a través del ritme.**

-Exercicis de tocar instruments de percussió sobre una peça musical.
-Ballar diferents tipus de músiques.
-Cançons cantades i dansades al mateix temps.

4. **Aprendre a destensar la musculatura:**

-Activitats de relaxació, mitjançant música, al final de cada sessió, amb i sense massatge.

5. **Millorar el control de la força:**

-A través de les cançons didàctiques de dinàmiques (piano, forte).
-Exercici de massatges amb pilotes per parelles, amb una música adient.

Comunicació i llenguatge

1. **Augmentar el vocabulari musical, a un nivell bàsic:**

-A través de l'explicació de cadascuna de les activitats.

2. **Potenciar la comunicació durant l'activitat, tant entre ells com amb les terapèutes.**

-Cantar els respectius noms passant-se una pilota.
-Exercici de massatges amb pilotes per parelles, amb una música adient.

3. **Potenciar la comunicació amb el seu entorn, a través de l'expressió dels sentiments i emocions generats per la música.**

-Exercici de relacionar músiques amb emocions.
-Exercici de dibuixar el què sentim (emocionalment parlant) amb la música.
-Ballar els diferents tipus de música, tot expressant allò que ens inspira.

4. **Aconseguir un clima de treball agradable i que promogui la realització de les activitats:**

-Exercici d'interiorització a l'inici de cada sessió.

Hàbits de conducta social

1. **Aconseguir que accepti, autocontroli i participi adequadament en les activitats plantejades.**

-Hem procurat que aprenguin a respectar el torn, el material i els companys.

2. **Aconseguir que millori el seu control en situació de grup.**

-S'han relacionat entre ells de manera correcta, i s'ha vetllat per una consciència de grup en el què tothom participa i s'ajuda mútuament.

3. **Aconseguir que utilitzi les normes bàsiques de cortesia:**

-S'han fomentat la salutació, acomiadament, donar la mà, demanar les coses amb correcció, etc. a l'inici i final de cada sessió.

Habilitats cognitives

1. **Incrementar l'atenció i la concentració a través de consignes verbals, sobretot referides a termes musicals:**

-Cançons didàctiques per a aprendre els conceptes greu/agut, fort/fluix, el silenci i ràpid/lent.

2. **Treballar la lateralització de la persona (dreta-esquerra).**

-Exercicis de lateralització *(braingym)* a través de la música.

3. **Treballar l'orientació espaial.**

-Jocs musicals d'estimulació auditiva.

4. **Aprendre conceptes bàsics relacionats amb la música.**

-A través de les cançons didàctiques que expliquen els conceptes, i d'altres activitats.

## Valoració global del taller *Vivim la Música!*

Al llarg d'aquestes cinc sessions de teràpia hem vist acomplerts els objectius citats anteriorment. Hem pogut observar, en línies generals, les evolucions positives de les capacitats dels participants.

Considerem que seria molt interessant incentivar les activitats en família periòdicament, ja que hem comprovat que funcionen molt bé, potencien l'interacció entre les parts i es crea un ambient molt agradable. Hem observat com és de positiu per a l'expressió i comunicació dels afectats per la Síndrome de Prader-Willi el fet de cantar, i ens agradaria explotar més aquest recurs amb diferents tipus de repertoris. També trobem que les activitats de relaxació amb massatges milloren molt la seva conducta social. La concentració de tots els participants, en general, ha millorat notablement des de la primera sessió fins a la cinquena, així com també hem vist disminuïr l'ansietat i els comportaments repetitius. A les capacitats motrius també s'observen millores en tots ells.

Pel que fa a l'espai i als recursos d'àudio, la sala és adequada per al taller.
Referent al temps de cada sessió, considerem que es podria augmentar a una hora ja que els temps es queden curts per a les explicacions de les activitats, per als canvis d'activitat, i per a poder gaudir del temps de relaxació un cop acabada la sessió (massatges, etc).
Pel que fa als recursos materials, disposem dels nostres recursos propis, i els anirem modificant i/o ampliant segons les necessitats.

Les cinc sessions del taller han estat molt profitoses, però se'ns queden curtes per a poder desenvolupar totes les activitats que volem proposar, i per a què els participants puguin seguir amb la seva evolució.

***Noelia Sabater, Educadora Infantil***

La meva vocació sempre ha estat l'Educació Infantil, tot i que em vaig diplomar en Turisme. Moguda per l'amor incondicional pels nens i per la música, em vaig titular posteriorment com a Tècnica en Educació Infantil, realitzant el Projecte de Final de Cicle *Entre Notes, Casa de Colònies Musical.* Actualment, la meva dedicació és la cura, atenció i educació a infants d'entre zero i tres anys, així com la impartició del Taller *Vivim la Música!*

***Sílvia Sabater, professora de música, pianista i soprano***

La meva passió per la música em portà a estudiar la carrera de piano, i posteriorment, la de cant. Amb una àmplia experiència pedagògica i artística, actualment combino la meva activitat docent de classes de cant, piano i llenguatge musical amb la meva activitat artística com a soprano solista i com a cantant de cor al *Chamber Choir of Europe* i al *Cor del Palau de la Música Catalana.* Sempre he tingut un interès per l'efecte de la música en les persones, experimentat per mi mateixa a través de l'experiència docent i artística. A través d'aquestes vivències, imparteixo el taller *Vivim la Música!*